

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Высшее театральное училище (институт) им. М.С.Щепкина
при Государственном академическом Малом театре России"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 131 от 1 сентября 2023 года

ИО ректора _____ Любимов Б.Н.

" ____ " _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

Направление подготовки 52.04.03 Театральное искусство

Направленность (профиль) "Теория и практика театрального искусства"

Кафедра Мастерства актера

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

ФГОС № 1127 от 16.11.2017г.

Величина зачетной единицы:

36 академических часов (27 астрономических часов)

+	Основной	Виды деятельности
+	+	творческая
+	-	педагогическая
+	-	научно-исследовательская
+	-	организационно-управленческая

Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Курс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																	Э	Э	Э	Э	Э	К	К																	Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II																	Э	Э	Э	Э	Э	К	К																															
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	П	П	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К
	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н								Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н																		

Сводные данные

	Учебный процесс по Блоку 1	Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Н	НИР (рассредоточенная)	16	16	32	16	14	30	62
П	Практика (рассредоточенная)							
Э	Промежуточная аттестация	5	5	10	5	2	7	17
Г	Государственная итоговая аттестация					5	5	5
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
Итого:		23	29	52	23	29	52	104

Высшее театральное училище (институт) имени М.С.Щепкина при Государственном академическом Малом театре России

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Принят на заседании Ученого совета 1 сентября 2023 года (протокол № 131)

Специальность **52.04.03 Театральное искусство** Специализация **Магистр** Урупненная группа специальностей **52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество**

Форма обучения **очная** Нормативный срок обучения **2 года**

Стандарт ФГОС ВО утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 1127 от 16 ноября 2017 г.

Индекс	Наименование дисциплин	Формы промежуточной аттестации по семестрам		Трудоемкость, ЗЕ	Трудоемкость, часы				Распределение дисциплин по семестрам																Компетенции	Закрепленная кафедра	
		зачеты	экзамены		Всего	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	1				2				3				4						
									Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ			
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"			70	2520	878	50	1448	352	14	388	22	384	22	492	26	148	6	314	13	62	8	254	9			
Б1.О	Обязательная часть Блока 1			17	612	272	16	324	136	8	180	9	68	4	72	4	34	2	36	2	34	2	36	2			
Б1.О.Д1	История и методология науки о театре и театральном образовании	1	2	4	144	68	4	72	34	2	36	2	34	2	36	2										УК-1, УК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-3	Искусствоведения
Б1.О.Д2	Философия XX и начала XXI века		1	2	72	34	2	36	34	2	36	2														УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-3	Философии и культурологии
Б1.О.Д3	Иностранный язык (английский) в сфере профессионального общения		4	8	288	136	8	144	34	2	36	2	34	2	36	2	34	2	36	2	34	2	36	2		УК-4, ОПК-2, ОПК-3, ПК-3	Искусствоведения
Б1.О.Д4	Психология искусства		1	3	108	34	2	72	34	2	72	3														УК-1, УК-6, ОПК-1, ПК-1	Философии и культурологии
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений			53	1908	606	34	1124	216	6	208	13	316	18	420	22	114	4	278	11	28	6	218	7			
	Обязательные дисциплины			43	1548	510	30	1008	134	6	184	9	234	14	328	16	114	4	278	11	28	6	218	7			
Б1.В.Д1	Религии и история цивилизации	1		2	72	34	2	36	34	2	36	2														УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1	Философии и культурологии
Б1.В.Д2	СМИ и художественная культура	1		2	72	34	2	36	34	2	36	2														УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-3, ПК-4	Философии и культурологии
Б1.В.Д3	Методика написания ВКР	3		2	72	34	2	36									34	2	36	2						УК-1, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-5, ПК-6	Искусствоведения
Б1.В.Д4	Современные проблемы театроведения и художественно-творческой практики театра. Русский театр	2		2	72	34	2	36					34	2	36	2										УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-3	Искусствоведения
Б1.В.Д5	Театр и время. Проблемы эволюции	2		2	72	34	2	36					34	2	36	2										УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-3	Искусствоведения
Б1.В.Д6	Зарубежная литература XX века. Модернизм и постмодернизм		2	2	72	34	2	36					34	2	36	2										УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-3	Искусствоведения

Б1.В.Д7	Методика преподавания	2	4	21	756	140	12	604	32		76	3	48	6	126	5	32		184	6	28	6	218	7	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-5, ПК-6	Мастерства актера	
Б1.В.Д8	Методика преподавания на национальных студиях		3	6	216	98	2	116					50		58	3	48	2	58	3					ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-5, ПК-6	Мастерства актера	
Б1.В.Д9	История театральной режиссуры	1		2	72	34	2	36	34	2	36	2													УК-1, УК-2, УК-5, ОПК-1	Искусствоведения	
Б1.В.Д10	Основы театральной педагогики	2		2	72	34	2	36					34	2	36	2									УК-1, УК-2, УК-3, УК-5, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-5, ПК-6	Мастерства актера	
Б1.В.Э1	Элективные дисциплины (по выбору обучающихся)			6	216	96	4	116	48		24	2	48	4	92	4											
Б1.В.Э1.Д1	Методические основы преподавания специальных дисциплин (сценическая речь)	2		6	216	96	4	116	48		24	2	48	4	92	4									УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-5, ПК-6	Сценической речи	
Б1.В.Э1.Д2	Методические основы преподавания специальных дисциплин (сценическая пластика)	2		6	216	96	4	116	48		24	2	48	4	92	4									УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-5, ПК-6	Пластического воспитания	
Б1.В.Э1.Д3	Театр у микрофона: история, теория, практика	2		6	216	96	4	116	48		24	2	48	4	92	4									УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1	Сценической речи	
Б1.В.Э2	Элективные дисциплины (по выбору обучающихся)			4	144	68	4	72	34	2	36	2	34	2	36	2											
Б1.В.Э2.Д1	История искусства художественного слова	1	2	4	144	68	4	72	34	2	36	2	34	2	36	2									УК-1, УК-5, ОПК-1	Сценической речи	
Б1.В.Э2.Д2	Русский язык (для иностранных студентов)	1	2	4	144	68	4	72	34	2	36	2	34	2	36	2									УК-4, УК-5	Искусствоведения	
Б2	Блок 2 "Практика"			43	1548	382		1166	48		132	5	64		188	7	144		360	14	126		486	17			
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2			34	1224	262		962	48		132	5	64		188	7	80		280	10	70		362	12			
Б2.Б.У1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	4		25	900	200		700	32		112	4	48		168	6	64		188	7	56		232	8	УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6		
Б2.Б.П1	Научно-исследовательская работа	4		9	324	62		262	16		20	1	16		20	1	16		92	3	14		130	4	УК-1, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6		
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений			9	324	120		204									64		80	4	56		124	5			
Б2.В.П1	Педагогическая практика	4		9	324	120		204									64		80	4	56		124	5	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6		
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"			7	252	14	6	232														14	6	232	7		
Б3.Г1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4		7	252	14	6	232														14	6	232	7		

ВСЕГО:		120	4320	1274	56	2846	400	14	520	27	448	22	680	33	292	6	674	27	202	14	972	33				
		Количество ЗЕ в год:										60														
		Всего ЗЕ:										120														
Обязательные формы контроля	зачеты						5					5					1									
	экзамены						2					3					1					2				
	всего (с факультативами)						7					8					2					2				

Одна зачетная единица (ЗЕ) - 36 академических часов

АР - аудиторная работа

СР - самостоятельная работа