**ГРИМ**

**Основная литература:**

1. Сыромятникова И. Искусство прически , М. 2005
2. Непейвода С. И. Грим, 2020 г." - коллекция "Музыка и театр — Издательство "Лань", "Планета музыки" ЭБС ЛАНЬ.

**Дополнительная литература:**

1. Печкурова, Л.С. Грим : учебно-методический комплекс / Л.С. Печкурова, Л.С. Печкурова .— Кемерово : КемГУКИ, 2014 электронный ресурс РУКОНТ

2. Сыромятникова И. Искусство грима и макияжа, М.2005

3. Сыромятникова, И.С.   Парикмахерское искусство [Текст] : Учебное пособие / И. С. Сыромятникова. - М. : Высшая школа, 2010. - 287 с., ил

Указанная литература для дополнительного чтения имеется в наличии в библиотеке:

1.Школьников С.П. Грим – Минск, Высшая школа , 1975

2. Шухмина Т.М. Грим – М., Легкая промышленность,1956

3. Малыгина И., Ситнов Д., Снежницкий Л. Грим и костюм в современном спектакле.

4. Раугул Р.Д. Грим – Гослитиздат

5. Лившиц П., Темкин Н. Сценический грим и парик – М.

6. Лившиц П. Сценический грим

7. Вархолов Ф.В. Грим –М.

8. Сыромятникова И. Искусство грима и макияжа, М.2005

9.Сыромятникова И. Искусство прически , М. 2005

10.Лебединский П.А.,Лачинов В.П. Грим.Энциклопедия сценического самообразования

1. Бейган Ли Грим для кино и телевидения М. 1997
2. Кибалова Л.,Горбенова О., Ламарова М. Иллюстрированная энциклопедия моды, Артия 1998
3. Рисуем людей Аст-астрель, 2010
4. Прическа, завивка и укладка С.-Пб.,1999
5. Парикмахерское искусство, С.-Пб., 1999
6. Патрик Кэмерон, Джекки Уэйдсон Прически для длинных волос,2005