**История театр.режиссуры**

Список литературы

1. Кнебель М.О. Вся жизнь, 2020 г." - коллекция "Музыка и театр — Издательство "Лань", "Планета музыки" ЭБС ЛАНЬ.

2. Завадский Ю.А. Об искусстве театра, 2020 г." - коллекция "Музыка и театр — Издательство "Лань", "Планета музыки" ЭБС ЛАНЬ.

 А.Я.Таиров. О театре, Записки режиссера. об искусстве театра. Режиссерские экспликации. Из записных книжек. Письма.- М,: Академический проект, 2017. – 501 с.

3. Сахновский В.Г. Режиссура и методика ее преподавания. Учебное пособие для студентов театральных ВУЗов.-М., ГИТИС, 2013.-295 с.

4. М.Чехов. Литературное наследие в 2-х т.т., М., 1986

5. Театр Анатолия Эфроса: Сборник. М. 2000

6. К.Рудницкий Русское режиссерское искусство.- 1898-1905; 1905-1917. В 2-х кн.

7. Смелянский А. Смелянский А.М. Уходящая натуры. М.2013.- 607 с.

Литература для дополнительного чтения

Портреты режиссеров. Выпуск 1, М., 1971

Портреты режиссеров. Выпуск 2, М., 1977

Портреты режиссеров. Выпуск 3, Л., 1982

Портреты режиссеров. Выпуск 4, Л., 1986

Режиссерские экземпляры К.С,Станиславского в 8-ми т.т.М., "Искусство", Серия Театральное наследие

К.Рудницкий. Проза и сцена, М., 1974

К.Рудницкий, Мейерхольд- режиссер, М., 1969

Сахновский- Панкеев В. Драма. Конфликт. Композиция. Сценическая жизнь. Л., 1969

Смелянский А.М. Предлагаемые обстоятельства.М.1999

К.С.Станиславский. Моя жизнь в искусстве

К.С.Станиславский. Работа актера над собой

Театральная энциклопедия в 5-ти томах

У истоков режиссуры. Сб, Л., 1976

Эфрос А.В. репетиция- любовь моя. М.1975

Кнебель М.О. Вся жизнь. М. 1967

Товстоногов К.А. Зеркало сцены: в 2-х книгах. М.1980

Крымова Н.А. Имена в 3-х книгах. М.2005

Зингерман Б.И. "Театр Чехова и его мировое значение".М.1988

Классика и современность,М.1987