**СМИ и художественная культура**

Литература:

Основная литература

1. Медиа. Введение = The Media: An Introduction [Электронный ресурс] : учебник / ред.: А. Бриггз, ред.: П. Кобли, пер.: Ю.В. Никуличев .— 2-е изд. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— 552 с. : ил. — (Зарубежный учебник) .— Пер. с англ. - ISBN 0-582-42346-5 (англ.). - ISBN 5-238-00960-7 (рус.) .— ISBN 978-5-238-00960-7 (рус.) .— ISBN 978-0-582-42346-5 (англ.) ЭБС РУКОНТ
2. Станиславский, К.С. Моя жизнь в искусстве [Электронный ресурс] : Роман / К.С. Станиславский .— : [Б.и.], 1938 .— 265 с.ЭБС РУКОНТ
3. Станиславский, К.С. Работа актера над собой [Электронный ресурс] : Монография / К.С. Станиславский .— : [Б.и.], 1938 .— 194 с.ЭБС РУКОНТ

Дополнительная литература

1. Джорджо Стреллер Театр для людей. Сборник статей о театре. Составитель В. Гульченко.

- М.;Радуга, 1984 311 с.

1. М.М.Бахтин «Эстетика словесного творчества». Статья «Искусство и ответственность».
2. Словарь театра. Автор Пави Патрик.рер. с фр. Под ред. К. Разлогова - М.:Прогресс, 1991, 481 с..
3. Ю.М.Соломин, Е.Е.Владимирова От Адъютанта до Его Превосходительства“ М.: Центрполиграф, 1999, 302 с.

Литература для дополнительного изучения

Н.В.Гоголь «Выбранные места из переписки с друзьями», 1847 (различные издания). Глава ”О театре, одностороннем взгляде на театр и вообще об односторонности“ .

Словарь художественной культуры. Автор — проф. И. Лисаковский.

Иллюстрированная история мирового театра.

АС. Пушкин. Полное собрание сочинений в 10 томах. Том 7-й «Критика и публицистика». Тексты о театре.

А.Блок «Об искусстве».

В.фельзенштейн «О музыкальном театре».

Олег Борисов «Отзвучья земного».

Ап. Григорьев «Театральная критика».

«Театральная критика Власа Дорошевича». Сборник эссе и творческих портретов актеров.

Владимир Саппак ” Телевидение и мы“

Ираклий Андроников ” То, что сегодня кажется невозможным, завтра станет привычным“ - в Сборнике статей ” Характер в кино. Вопросы кинодраматургии.

Выпуск М.1976.

Ираклий Андроников ” Мравинский. Музыка. Телевидение“ в книге ” Ираклий Андроников. К музыке”. М. 1975.

Л.Касаткина, С.Колосов. ”Судьба на двоих. Воспоминания в диалогах“

Андрей Золотов. ” Слово Андроникова“ в книге ” Андрей Золотов. Листопад, или В минуты музыки". М. 1989.

Андрей Золотов Современный культурный процесс и его осмысление средствами массовой информации". СПб. 1998.

И другие издания по рекомендации автора Курса ”СМИ и художественная культура“

Видео и иные материалы, представляющие актерское творчество на телевидении