**Основная литература**

1. Пожидаева Г.А. Теория музыки и сольфеджио. Учебное пособие для театральных ВУЗов/ ВТУ им.Щепкина.- М.,Летний сад, 2015
2. Калмыков Б., Фридкин Г. (составители) Сольфеджио. Ч. I. Одноголосие. М., 2011 - 2018

**Дополнительная литература**

1. Максимов С.Е. Музыкальная грамота. М., 1979
2. Ларионова Е. Теория музыки. Практический курс музыкальной грамоты. Ответы на вопросы. DIGEST. Краткий курс для театральных вузов. М., 2010
3. Калмыков Б., Фридкин Г. (составители) Сольфеджио. Ч. 2. Двухголосье. М., 2011 - 2018

**Учебники и учебные пособия для самостоятельной работы**

Калашникова Т. Г. Краткое пособие по элементарной теории музыки. Для учащихся музыкальных школ и средних специальных учебных заведений. М., 2006

Вахромеев В. А. Элементарная теория музыки. М., 2011

Красинская Л., Уткин В. Элементарная теория музыки. М., 2007

Астахова В. И. Музыкальная грамота. М., 2011