

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Высшее театральное училище (институт) им. М.С.Щепкина
при Государственном академическом Малом театре России"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 30 июня 2025 года

ИО ректора _____ Любимов Б.Н.

" ____ " _____ 20 ____ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе магистратуры

52.04.03

Направление подготовки 52.04.03 Театральное искусство

Направленность (профиль) "Теория и практика театрального искусства"

Кафедра Мастерства актера

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

ФГОС № 1127 от 16.11.2017г.

Величина зачетной единицы:

36 академических часов (27 астрономических часов)

СОГЛАСОВАНО

+	Основной	Виды деятельности
+	+	творческая
+	-	педагогическая
+	-	научно-исследовательская
+	-	организационно-управленческая

ИО проректора по учебной работе

Тарасова В.В.

Начальник учебного отдела

Карулина Е.А.

Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	
Курс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У		
	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н
II																		У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп	Пп
	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Учебный процесс по Блоку 1	17	17	34	17	13	30	64
У	Учебная практика (рассредоточенная)	19	18	37	19		19	56
Пп	Педагогическая практика (рассредоточенная)				19	12	31	31
Н	НИР (рассредоточенная)	19	18	37	19	13	32	69
Пд	Преддипломная практика (рассредоточенная)					12	12	12
Э	Промежуточная аттестация	2	3	5	2	2	4	9
Г	Государственная итоговая аттестация					6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
Итого:		23	29	52	23	29	52	104

Индекс	Наименование дисциплин	Формы промежуточной аттестации по семестрам			Трудоёмкость, ЗЕ	Трудоёмкость, часы				Распределение дисциплин по семестрам																Закрепленная кафедра					
		КР	зачеты	экзамены		Всего	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	1				2				3				4									
										Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ	Контактная работа	Контроль	Самостоятельная работа	ЗЕ						
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"				70	2520	1062	118	1340	388	42	470	900	25	370	40	418	828	23	232	28	280	540	15	72	10	170	252	7		
Б1.О	Обязательная часть Блока 1				13	468	194	22	252	102	12	138	252	7	34	2	36	72	2	34	2	36	72	2	24	6	42	72	2		
Б1.О.Д1	Современная философия в эстетических аспектах			1	2	72	34	6	32	34	6	32	72	2					0					0							Философии и культурологии
Б1.О.Д2	Иностранный язык (английский) в сфере профессионального общения	123		4	8	288	126	12	150	34	2	36	72	2	34	2	36	72	2	34	2	36	72	2	24	6	42	72	2		Искусствоведения
Б1.О.Д3	Психология искусства		1		3	108	34	4	70	34	4	70	108	3					0					0							Философии и культурологии
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений				57	2052	868	96	1088	286	30	332	648	18	336	38	382	756	21	198	26	244	468	13	48	4	128	180	5		
	Обязательные дисциплины				35	1260	596	70	594	238	26	240	504	14	238	30	236	504	14	120	16	116	252	7	0	0	0	0	0		
Б1.В.Д1	Организация театрального дела		1		4	144	68	8	68	34	4	34	72	2	34	4	34	72	2					0							Искусствоведения
Б1.В.Д2	Художественная культура в СМИ		1		2	72	34	4	34	34	4	34	72	2					0					0							Философии и культурологии
Б1.В.Д3	Методология научной работы		3		2	72	34	4	34					0					0	34	4	34	72	2							Искусствоведения
Б1.В.Д4	Проблемы эволюции мирового театра		2		2	72	34	4	34	34	4	34	72	2										0							Искусствоведения
Б1.В.Д5	Интеллектуальная собственность и авторское право		2		4	144	68	8	68	34	4	34	72	2	34	4	34	72	2					0							Искусствоведения
Б1.В.Д6	Театральная педагогика мастерства актера		1,2		4	144	68	8	68	34	4	34	72	2	34	4	34	72	2												Мастерства актера
Б1.В.Д7	Театральная педагогика сценической речи		2,3		4	144	68	8	68						34	4	34	72	2	34	4	34	72	2							Сценической речи
Б1.В.Д8	Театральная педагогика пластического воспитания		2,3		4	144	68	8	68						34	4	34	72	2	34	4	34	72	2							Пластического воспитания
Б1.В.Д9	Информационные технологии в театральной педагогике		3		1	36	18	2	16											18	4	14	36	1							Мастерства актера
Б1.В.Д10	История и теория искусства художественного слова	1	2		4	144	68	6	70	34	2	36	72	2	34	4	34	72	2												
Б1.В.Д11	История театральной режиссуры		1	2	4	144	68	10	66	34	4	34	72	2	34	6	32	72	2					0							Искусствоведения
Б1.В.Э	Элективные дисциплины (по выбору обучающихся)				22	792	272	26	494	48	4	92	144	4	98	8	146	252	7	78	10	128	216	6	48	4	128	180	5		
Б1.В.Э1	Элективные дисциплины (по выбору обучающихся)				17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		
Б1.В.Э1.1	Методика преподавания сценической речи		1234		17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		Сценической речи
Б1.В.Э1.2	Методика преподавания сценического движения		1234		17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		Пластического воспитания
Б1.В.Э1.3	Методика преподавания мастерства актера		1234		17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		Мастерства актера
Б1.В.Э1.4	Методика преподавания танца для драматического артиста		1234		17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		Пластического воспитания
Б1.В.Э1.5	Методика преподавания вокала для драматического артиста		1234		17	612	192	16	404	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	92	144	4	48	4	128	180	5		Мастерства актера

